

Salvador, 01/12/2023.

Prezados(as),

O Ateliê Construindo O Som estará oferecendo em 2024 oficinas de vivências sonoras com instrumentos didáticos experimentais construídos por Roberto Luis Castro.

O custo da oficina é mínimo, o conteúdo e a dinâmica são acessíveis e segmentados por faixa etária.

Gostaríamos de consultar sobre o seu interesse em acolher nossas oficinas, quando poderemos conversar detalhadamente sobre a proposta e/ou indicação de outras instituições que possam a vir se interessar.

Será motivo de grande alegria para nós, poder vivenciar essa experiência inusitada oferecida pela primeira vez, visando ampliar o conhecimento e a prática musical através dos novos objetos sonoros criados por nós.

Aproveite essa experiência única e inclua sua instituição numa jornada incrível através do som artesanal, compartilhando a oportunidade de vivenciar coletivamente os sons e a música de forma lúdica, exercitando a escuta sensível dos instrumentos e a interação com o outro.

Antecipe-se. Agende um contato comigo para mais detalhes:

E-mail: robertoluis@construindoosom.com.br

Tel/WhatsApp: 71.9.9129-2169

Seguem alguns links, informações e imagens das oficinas.

Atenciosamente,



Roberto Luis Castro

Instagram;

<https://www.instagram.com/p/CzTrItMLtzH/>

<https://www.instagram.com/p/CzUcg4lp0o0/>

YouTube:

<https://youtu.be/hNpu7pY-vIE?si=kLftB1f5md9CqGvS>

<https://youtu.be/Saeo8Sy3YxY?si=XRr6U6ivWWo7orIZ>

VIVÊNCIAS SONORAS COM INSTRUMENTOS DIDÁTICOS EXPERIMENTAIS

Todos os materiais para as oficinas serão disponibilizados peloicineiro. Os instrumentos didáticos experimentais são pré-construídos e NÃO serão comercializados..

A proposta prevê exposição paralela de instrumentos musicais convencionais produzidos e comercializados pelo Ateliê.

Público: atendendo até 12 participantes, em grupos etários de 2 a 6 anos; 6 a 10 anos; adolescentes; adultos.

Duração aproximada 03:00h., em 2 períodos, de 01:30h. com um intervalo para lanche (fornecido pelos acolhedores ou trazidos pelos participantes). Oficinas com maior carga horária podem ser disponibilizadas

Em caso de evento não patrocinado, a inscrição poderá ser mediante uma pequena taxa simbólica, ou ainda na forma de aquisição de um instrumento do Ateliê.

Faixa de investimento: a combinar.

Recursos:

- Infra-estrutura para a oficina (espaço, mobiliário, iluminação, etc.)*
- Estadia e alimentação*
- Passagens ou cobertura de despesas de viagem (combustível, refeições).*







